

“知行合一”还需“事上磨练”

王明重

这是一个快节奏的时代,特别是抖音等新媒体平台的出现,一场直播就能收入几万元甚至十几万元,浮躁的氛围似乎正在影响着每个人。在这样的社会背景下,我们很有必要重读心学经典《传习录》,重新认识阳明心学,特别是“知行合一”思想,从儒家思想中找到调节社会节奏的有效方式。

“知行合一”是阳明心学的重要内涵,我们日常理解的“知行合一”与阳明心学中的“知行合一”不完全是一个概念。我们日常理解的“知行合一”是知道了某一个道理然后去实践,这种理解有一个“知”先“行”后的顺序,暗含了“用理论指导实践”的朴素道理。但是这种理解和阳明心学理论体系中“知行合一”的本义“知行本是一体”有较大差距。

王阳明说:“知之真切笃实处即是行,行之明觉精察处即是知。”从而将“充分掌握理论后再去实践”的普遍认知,升级为“一念发动处,便即是行”,将原先认知的“知”“行”归并到“行”的概念之下,彻底堵住了拖延行动甚至不愿意行动的借口。通过思维方式的改变,进而影响整个社会风气,这便是阳明心学“知行合一”的基本内涵和社会价值。

《传习录》记载,王阳明的弟子陈九川学识渊博,做事却十分慌乱,为此深感困惑,便请教王阳明,王阳明答道:“人须在事上磨练做功夫,乃有益。”无论学到了多少,都应像曾国藩一样“躬身入局”,在“事上磨练”,既是修行,更是修心。《论语》有言:“君子欲讷于言而敏于行。”互联网为我们提供了海量的信息,以及表达个人观点的平台和渠道,

◎王阳明说:“知之真切笃实处即是行,行之明觉精察处即是知。”从而将“充分掌握理论后再去实践”的普遍认知,升级为“一念发动处,便即是行”,将原先认知的“知”“行”归并到“行”的概念之下,彻底堵住了拖延行动甚至不愿意行动的借口。

◎《传习录》记载,王阳明的弟子陈九川学识渊博,做事却十分慌乱,为此深感困惑,便请教王阳明,王阳明答道:“人须在事上磨练做功夫,乃有益。”无论学到了多少,都应像曾国藩一样“躬身入局”,在“事上磨练”,既是修行,更是修心。《论语》有言:“君子欲讷于言而敏于行。”

每个人都可以通过网络随时随地将自己的想法发表出来,而受众却是不确定的。网络信息真假难辨,我们有可能被误导,一时冲动,妄下论断。我们应该谨言慎行,“讷于言”,切忌夸夸其谈,始终保持言行一致,在“事上磨练”,而不是纸上谈兵。

“风声雨声读书声,声声入耳;家事国事天下事,事事关心”。睁眼看世界,而不是封闭在自我营造的小天地里,这是作为一个现代人应该有的视野和心胸。互联网技术的发展,让每个人都能第一时间获得发生在世界各地的即时信息,也能看到各种价值倾向的点评,这在无形中让我们有了思想的碰

撞。但正是各类热点,在消耗分散我们的时间和精力,让我们在闲暇之余有了更多的“谈资”、更多的“话语”,我们常常陷于各种话题之中,常发“惊人语”,也常有“真知灼见”,而往往忽略了我们身边的现实,在如何做好本职工作、如何提升生活质量、如何丰富精神世界等现实话题上,讳莫如深,甚至避而不谈,仿佛是“他人之事”“身外之物”。这种思想上的跑偏,让自己“置身事外”,慢慢便被动地成为了“躺平者”。

“经世致用”是传统儒学的重要主张,正是在这一思想指导下,历朝历代的士大夫都以“修身齐家治国平天下”为己任,推动了中华文明的繁荣发展。时至今日,这一思想仍具有重要意义,特别是王阳明正式提出“知行合一”思想后,更加突出了在“致用”上下功夫,鼓励人们多在“事上磨练”,想问题、办事情的时候应立足现实,注重解决实际问题。可以说,“知行合一”解决的是方法论问题,而“事上磨练”解决的则是做事的态度问题。因此,“知行合一”还需“事上磨练”的加持,方能更好地立足现实、活在当下,以更加积极的态度和果断的行动做好每一件事。

无论是王阳明的“事上磨练”,还是曾国藩的“躬身入局”,先贤们都在告诫我们,不做旁观者,不做妄议者,找到生活和工作的价值与意义,以一颗诚明之心,踏踏实实做好本职工作,尽心尽力办好利民之事,为社会的发展与进步尽绵薄之力。

厚养薄葬当提倡

晓潼

前些年,我驻村工作时,感触最深的就是丧事攀比之风甚浓。比如老人过世时,子女不仅要请和尚道士,还要搭台唱戏,更要有酒席招待,不热闹几天是不能下葬的。即便是一些经济条件不好的家庭,宁愿债台高筑也要把丧事办得排场。在当时农村人眼里,丧事越隆重越能显示子女的孝顺,否则脸面无光。待老人下葬后,子女不得不千辛万苦地还债,生活苦不堪言。许多农民常常感慨“死不起了”,渴望能扫除这一陋习,但在当时既无奈也无良策。

要扫除这一陋习,需要从理解真正的孝道开始。“百善孝为先”“树欲静而风不止,子欲养而亲不待”都是古人劝人行孝的名言,要在父母健在的时候,多陪伴他们、孝敬他们。古人还说“祭而丰不如养之厚”,意思就是“厚葬”不如“厚养”。记得当时驻村时,农民常常会讲这样一句俗语:“生前厚养,实为孝道;归后薄葬,真乃贤儿。”可见,真正的孝子,应当在父母生前厚养他们,在他们的葬礼上节俭。这才是中华民族传统文化里“孝道”的真正含义。

如今,提倡厚养薄葬,不仅是时代的呼唤,也是农村精神文明建设的应有之义和要求。其实,倡导厚养薄葬古已有之。墨子在《节葬下》中提到:“棺三寸,足以朽体;衾三领,足以覆恶。以及其葬也,下毋及泉,上毋通臭,垄若参耕之亩,则止矣。死则既以葬矣,生者必无久哭,而疾而从事,人为其所能,以交相利也。”他还指出厚葬久丧的危害:“今唯无以厚葬久丧者为政,国家必贫,人民必寡,刑政必乱。”

◎墨子在《节葬下》中提到:“棺三寸,足以朽体;衾三领,足以覆恶。以及其葬也,下毋及泉,上毋通臭,垄若参耕之亩,则止矣。死则既以葬矣,生者必无久哭,而疾而从事,人为其所能,以交相利也。”他还指出厚葬久丧的危害:“今唯无以厚葬久丧者为政,国家必贫,人民必寡,刑政必乱。”

◎《后汉书》中也有记载:“古者墓而不坟,中世坟而不崇。仲尼丧母,冢高四尺,遇雨而崩,弟子请修之,夫子泣曰:‘古不修墓。’及鲤也死,有棺无槨。文帝葬芷阳,明帝葬洛南,皆不藏珠宝,不起山陵,墓虽卑而德最高。”可见,古人是非常推崇厚养薄葬之风的。

为其所能,以交相利也。”他还指出厚葬久丧的危害:“今唯无以厚葬久丧者为政,国家必贫,人民必寡,刑政必乱。”对于“薄葬”,《后汉书》中也有记载:“古者墓而不坟,中世坟而不崇。仲尼丧母,冢高四尺,遇雨而崩,弟子请修之,夫子泣曰:‘古不修墓。’及鲤也死,有棺无槨。文帝葬芷阳,明帝葬洛南,皆不藏珠宝,不起山陵,墓虽卑而德最高。”可见,古人是非常推崇厚养薄葬之风的,认为一个人孝不孝,不在于死后对父母怎样埋葬、怎样广修

坟墓。

风俗当随时代而变,风尚当随时代而立。在大力推进现代乡村文明建设与乡村文化振兴的今天,提倡厚养薄葬尤为重要。在实施乡村振兴的热潮中,提倡厚养薄葬,可谓正当时也。“厚养”就是让父母生前能够居安食美,心畅神爽,颐养天年;“薄葬”就是在老人过世后节俭下葬,并不是简单处理了事,而是反对奢靡丧葬。

但是,由于长期以来,农民中形成的根深蒂固的厚葬习俗和观念,要倡导推行厚养薄葬,绝非易事。厚养容易被接受,薄葬却是难点。尽管广大群众对薄葬的好处了如指掌,但受攀比之风、人言可畏等因素影响,很多做子女的在父母离世后很难下定决心薄葬他们。要突破这一难点,关键在于打破思想藩篱。因此提倡厚养薄葬,需要政府和社会共同推进、形成合力。

近年来,我市在农村扎实开展了“文明新风”行动,引导农村将厚养薄葬纳入《村规民约》,纳入文明村镇、星级文明户、文明家庭和道德模范、周口好人等各类文明评选标准,着力营造移风易俗的社会环境。此举深受广大群众的欢迎和好评。但要在全市农村倡导厚养薄葬、形成文明节俭的丧葬之风,却并非一时一日之功,需要常抓不懈、久久为功。如此,才能在全市农村形成厚养薄葬的良好社会风尚,促进我市农村精神文明建设的长足发展。

社会现象 圣哲看

投稿邮箱:shxxszk@126.com